



## GALERÍA

## Dinámicas de poder

“ Ser un cuerpo incontinente” reúne una selección de las obras más relevantes producidas por Teresa Carvallo Rey a lo largo de más de 20 años de trayectoria artística. Estas analizan los diferentes tópicos conceptuales que la artista ha abordado a través del tiempo: las dinámicas, jerarquías y subalternidades es-

tablecidas dentro del mapa simbólico de la estructura heteropatriarcal en la esfera pública y privada. Con marcada ironía, ella expone las situaciones cotidianas, los anhelos y las dinámicas de poder que se generan dentro de una pareja estable, así como aquellos roles, poco mencionados, que suelen ser asignados y asumidos por las mujeres.

## Más información

**Lugar:** C.C. de España.  
**Dirección:** Jr. Natalio Sánchez 181, Santa Beatriz.  
**Inauguración:** hoy a las 7:30 p.m. **Ingreso:** libre.

**1.** En “Maternidad”, Carvallo muestra a una mujer vestida para ir a la oficina paseando a su bebe. **2.** “Cocinerita ideal”, imagen que cuestiona los roles de género. **3.** “De boleto” es una de las 20 piezas en cerámica vidriada.